

Technikanforderungen Rex Kaiser Partyband

Bass (Kai)

Mit Klinke- oder XLR aus dem Bassverstärker ins Pult
1 Stromanschluss

Gitarre, Gesang (Leo)

1 Mikrofon mit Galgenständer (für Gesang)
1 Lineeingang für Nylongitarre
2 XLR-Anschlüsse zur Abnahme E-Gitarre über Kemper
4 Stromanschlüsse

Keyboard, Gesang (Bernhard)

2 Line-Eingänge für Keyboard (Stereo)
1 Mikrofon mit Galgenständer (für Gesang)
2 Stromanschlüsse

Gesang, Gitarre (Olaf alias Rex Kaiser)

Funkmikrofon für Gesang
Westerngitarre & E-Gitarre über 1x Boss GT-1 Guitar Effects Processor (Klinke Mono)
1 Galgenständer für Gesangsmikrofon
1 Stromanschluss

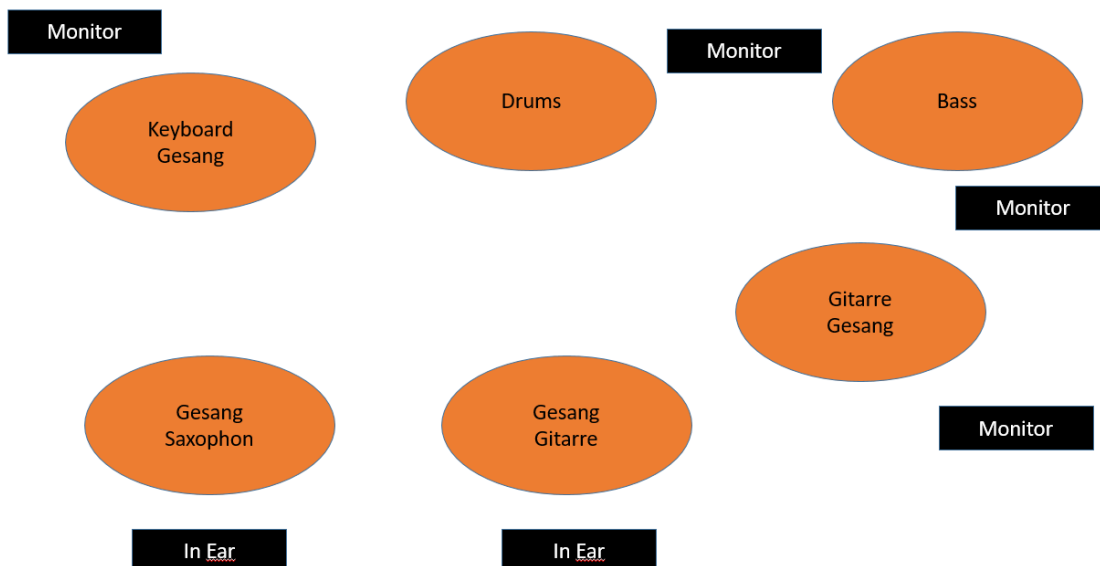
Gesang, Saxophon (Gitti)

Funkmikrofon für Gesang
Clip-Funkmikrofon für Saxophon
1 Galgenständer für Gesangsmikrofon

Schlagzeug (Matthias)

1 Bass-Drum-Mikrofon mit Ständer
2 Overhead-Mikrofone mit Ständer
1 Mikrofon mit Ständer für Snaredrum

Anordnung der Instrumente und Musiker:



Rückfragen an: Olaf Schlieper alias Rex Kaiser, info@rexkaiser.de , Tel. 0171 5139209

